

## Luis Ponce de León



Nacido en Madrid, Luis comienza a escribir su propia música desde la adolescencia, siendo el piano su medio predilecto. Ha compuesto más de una treintena de obras inspirándose, sobre todo, en la música de distintas culturas, y la música de compositores impresionistas y minimalistas. Su reciente disco, "Karobai", recoge varias de estas piezas.

Finaliza los estudios superiores de piano con Matrícula de Honor, siendo sus maestros Tomás Ezpeleta, Haydée Nozal, Juan Crespo y Eduardo Ernand. Bajo la dirección de Encarnación López de Arenosa y Ana María Navarrete finaliza los estudios superiores de Pedagogía del Solfeo y Teoría de la Música (Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Mención Honorífica de fin de carrera). Bajo la tutela de Pilar Lago obtiene el grado de Doctor en Ciencias de la Educación (UNED, premio extraordinario). Amplía su formación musical en varias instituciones europeas, entre ellas el Instituto Kodály de Hungría y la Open University del Reino Unido. Además de su formación musical es Ingeniero Superior de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid.

Actualmente, es profesor titular de Lenguaje Musical. Ha ejercido como docente en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Departamento de Pedagogía) y en el Conservatorio Profesional Arturo Soria (Departamento de Composición), labor que compagina con la interpretación, la composición, la publicación de libros y artículos relacionados con la pedagogía musical, y la investigación sobre nuevas tecnologías aplicadas a la didáctica y la creación musical.